

Space • People • Methods

# Programme de formation



*Masterclass*  
*“Atomic Masterclass”*



# Sommaire

<b>BRAD FROST MASTERCLASS</b>	<b>3</b>
1 : Vente de systèmes de design	5
2 : Principes de Design Atomique	5
3 : Création d'une bibliothèque de composants	5
4 : Création d'un site pour héberger le Design System	5
5 : Maintenance d'un Design System	5
<b>Coordonnées &amp; Renseignements</b>	<b>8</b>

# BRAD FROST DESIGN SYSTEM MASTERCLASS

1 journée en compagnie de Brad Frost, expert en Atomic Design et Design System

---

## **Présentation :**

Cette masterclass d'une journée vous permettra de comprendre les principes liés à la mise en place d'un Design System et à sa maintenance à travers le témoignage d'un expert de renommée internationale.

## **Objectifs et compétences visées :**

Au terme de cette masterclass, vous serez en mesure de :

- Connaître les arguments commerciaux pour vendre un Design System
- Pratiquer les fondamentaux de l'Atomic Design
- Contribuer à l'élaboration et à la documentation d'un Design System
- Comprendre et expliquer les enjeux de mise en place et de maintenance d'un Design System

## **Validation des acquis :**

En amont de la masterclass un questionnaire pour comprendre les attentes et besoins des participants sera envoyé.

Au début de la masterclass, un 1er QCM sera soumis aux participants pour évaluer leur niveau de connaissance.

À l'issue de la Masterclass, un second QCM sera soumis aux participants pour évaluer les connaissances acquises.

**Durée :** 1 jours

**Horaires :** 9h30/12h - 13h30/18h30

**Nombre de participants :** 60 maximum

**Modalité(s) d'enseignement :** à distance (classe virtuelle) ou en présentiel à Paris

## **Publics concernés :**

- Les métiers du design et de la création : UX designer, UI Designer et Directeur Artistique, qui souhaitent travailler en équipe produit, avec un Design System
- Les autres métiers du digital : Chef de projet, Développeur, Product Owner, qui ont des bases en conception d'interface et souhaitent ajouter le Design UI à leurs

compétences, ou piloter la mise en place d'un Design System

**Pré-requis :**

Notions de bases en conception pour écrans :

- Réaliser des wireframes basse définition (zonings, croquis...)
- Choisir des composants et élaborer une composition d'écran, justifier ses choix par la connaissance des principes et standards clé
- Connaître et comprendre le workflow d'élaboration d'une interface (étapes, livrables, métiers)
- Maîtrise de l'anglais nécessaire pour suivre la conférence

**Matériel nécessaire :**

- Pour les participants à distance : Un ordinateur (Mac ou PC) sur lequel est installé un navigateur récent (Chrome, Firefox, Safari).
- Le logiciel de visioconférence (gratuits et cross-plateforme) qui sera demandé en amont.

**Votre intervenant :**

**Brad Frost** : Design System consultant chez Big Medium, auteur de "Atomic Design"

**Date limite d'inscription** : 1 jours ouvré avant le début de la Masterclass

# Déroulé de la masterclass

## **1 : Vente de systèmes de design**

- Introduction : enjeux des Design System
- Argumentaire de vente des Design System
- Tactiques de vente
- Outils d'aide à la vente de Design System

## **2 : Principes de Design Atomique**

- Faciliter la collaboration : storybook, wireframe, ...
- Principes et méthodes de conception Atomique

## **3 : Création d'une bibliothèque de composants**

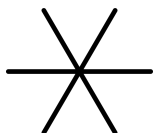
- Créer les différents composants d'un Design System
- Documenter un Design System

## **4 : Création d'un site pour héberger le Design System**

- Découvrir les outils dédiés à la création de Design System
- Organiser et hiérarchiser l'information
- Communiquer votre Design System

## **5 : Maintenance d'un Design System**

- Structurer une équipe autour d'un Design System
- Gérer les modifications et ajouts au Design System
- Apporter de la valeur à l'ensemble de l'organisation



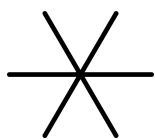
## DES LIEUX INSPIRANTS DÉDIÉS À LA COLLABORATION

**L'Atelier Beaubourg (75004)** est situé derrière le centre Pompidou. 120m<sup>2</sup> modulables et conviviaux, entièrement dédiés à la formation.



**L'Atelier Joliette (13002)** est situé entre la gare, le Panier et le Vieux-Port à Marseille, dans le quartier de la Joliette.





## Coordonnées & Renseignements

### **Le Laptop - Paris**

7 rue Geoffroy l'Angevin  
75004 Paris

### **Le Laptop - Marseille**

4 rue Duverger  
13002 Marseille

01 77 16 65 24

[formation@lelaptop.com](mailto:formation@lelaptop.com)

[www.lelaptop.com](http://www.lelaptop.com)

### **Votre contact financier :**

Benoit Airault

[formation@lelaptop.com](mailto:formation@lelaptop.com)

### **Votre contact administratif :**

Marylène Meric

[formation@lelaptop.com](mailto:formation@lelaptop.com)

### **Vos contacts pédagogiques :**

Rachel Donnat

[rachel@lelaptop.com](mailto:rachel@lelaptop.com)

Fantine Bendano

[fantine@lelaptop.com](mailto:fantine@lelaptop.com)

### **Notre référent handicap :**

Benoit Airault

[psh@lelaptop.com](mailto:psh@lelaptop.com)

### **Votre contact intra-entreprises :**

Milène Ilic

[milene@lelaptop.com](mailto:milene@lelaptop.com)

**Siret : 538 779 828 00028**

**Déclaration d'activité : 11755127475**